

Website : www.runa-kosogawa.com

略歴

- 1978年 愛知県生まれ
- 2002年 武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン学科プラスチックコース卒業
- 2004年 菅原工芸硝子株式会社退社
- 2006年 富山ガラス造形研究所造形科卒業
- 2007年 The Australian National University, Canberra School Of Art 交換留学
- 2008年 富山ガラス造形研究所研究科修了
金沢芸術創造財団 金沢卯辰山工芸工房 (- 2011年)
- 2012年より、岐阜県高山市にて制作
- 2020年 長岡造形大学非常勤講師
- 2019年- 2022年 名古屋芸術大学非常勤講師

主な個展

- 2021年 「小曾川 瑠那 展」 日本橋高島屋 美術工芸サロン/東京
- 2020年 「KOSOGAWA Runa Online Pop-up-show」 Keiko Art International/website
- 2019年 「小曾川瑠那展 -季のけしき-」 ギャラリー花あさぎ 帝国ホテルプラザ内/東京
- 2018年 「小曾川瑠那展 雨と陽のはざまに」 日本橋高島屋 美術工芸サロン/東京
- 2017年 「RUNA KOSOGAWA glass exhibition- Les Fleurs de JACQUES LINARD」
tmh.L& L'INTERIEUR/東京
- 2015年 「小曾川瑠那展」 ギャラリー点/石川 ('13,'10)
- 2013年 「小曾川瑠那 -記憶のけしき」 日本橋高島屋 アートアベニュー/ 東京 (-'14年2月)
「現代ガラスの新世代シリーズ・小曾川瑠那展 -儂さの美意識から」
ギャラリー銀座アルトン/ 東京
- 2011年 「The Impression -That Never Leaves Glass Sculpture by KOSOGAWA Runa」
KEIKO Gallery/ボストン/アメリカ
- 2009年 「小曾川瑠那展 -渴くことのない想い」 ギャラリー58/東京

公募展・賞歴など

- 2022年 国際ガラス展・金沢 奨励賞 (石川)
- 2018年 アートフェア富山アートアワード 準グランプリ (富山)
- 2017年 北陸国際アワード (富山)
- 2010年 金屋町楽市 大賞 (富山)
5th TAGBOAT AWARD 立体部門賞 (東京)
- 2007年 グラスクラフトトリエンナーレ 優秀賞 (兵庫)
富山市美術展2007 優秀賞 (富山)

越中アートフェスタ 奨励賞 (富山)

2002年 武蔵野美術大学 学科総代、卒業制作作品 優秀賞 (東京)

(入選)

2010 国際ガラス展・金沢 (10,07) (香林坊大和、能登島ガラス美術館/石川)

金沢市工芸展 (10,09) (名鉄エムザ/石川)

2009 TAGBOAT autumn AWARD 2009(東京交通会館イベントホール/東京)

あさご芸術の森大賞展 (あさご芸術の森美術館/兵庫)

Cheongju International Craft Biennale (Cheongju 清州/Korea 韓国)

第4回 KOGANEZAKI ・器のかたち・ガラス展 (黄金崎クリスタルパーク/静岡)

第4回現代ガラス展 in 山陽小野田 (山陽小野田市文化会館/山口) (09、06)

金沢市工芸展 (名鉄エムザ/石川) (2009、10)

2008 大一美術館・現代ガラス大賞展 (大一美術館/愛知、山木美術/大阪)

現代ガラス大賞展・富山 (市民プラザ/富山)

2007 国際ガラス展・金沢 (香林坊大和、能登島ガラス美術画廊/石川)

2004 グラスクラフトトリエンナーレ (伊丹市立工芸センター)

東京ドームテーブルウェアフェスティバル (東京ドーム/東京) 入選

パブリックコレクション

Glass Museum Lette (ドイツ/2018)、富山市ガラス美術館(2021, 2015)、金沢卯辰山工芸工房(2008)

The Australian National University (オーストラリア/2007)

コミッションワーク

羽田空港国際線 ANA スイートラウンジ(東京/'20)、ザ・リッツ・カールトン南京(中国/'20)

ホテルロイヤルクラシック大阪(大阪/'19)、TA-KE Japanese Restaurant(香港/'18)

個人邸 (岐阜/'13)、フレンチレストラン・レカイヨ (東京/'11) など

ワークショップ

2020年 富山ガラス造形研究所 ワークショップ講師 / 秋のワークショップ 神代良明・小曾川瑠那

2022年 北陸工芸の祭典「GO FOR KOGEI」展示作品のワークショップ

レクチャー&アーティストトーク

2023年 富山ガラス造形研究所/講評会講師

2022年 金沢卯辰山工芸工房/レクチャー

2021年 東京藝術大学/レクチャー

2020年 長岡造形大学/レクチャー

2019年 名古屋芸術大学/レクチャー、デモンストレーション

金沢卯辰山工芸工房/レクチャー、講評会講師

2016年 金沢卯辰山工芸工房/レクチャー、富山市ガラス美術館/スライドレクチャー

2015年 黒部市美術館/アーティストトーク
2014年 富山ガラス造形研究所/レクチャー
2013年 瀬戸市新世紀工芸館/アーティストトーク
2012年 日本のガラス展/シンポジウム ゲスト
2011年 ローマ日本文化会館(イタリア)/隈研吾氏シンポジウム ゲスト

TA

2007年 GLASS WORKS (AUS) オープニングイベント
Giles Bettison 氏 ホットワークデモアシスタント

グループ展

2022年 コレクション展 2022-1 グラスアート：三つのフローラ（富山市ガラス美術館／富山）
小曾川瑠那・田窪恭治 二人展（銀座花あさぎ／東京）
北陸工芸の祭典 GO FOR KOGEI 2022（富山・石川・福井）
国際芸術祭 BIWAKO ビエンナーレ 2022（近江八幡旧市街／滋賀／'20, '18）
東美アートフェア（村越画廊／東京美術倶楽部／東京）
国際ガラス展・金沢 2022（能登島ガラス美術館、しいのき迎賓館 /石川）
透明展（ウサギノネドコ京都店 ギャラリー／京都）
Collect Art Fair（イギリス）

2021年 上野アーティストプロジェクト 2021「Everyday Life：わたしは生まれなおしている」
（東京都美術館／東京）
富山ガラス造形研究所創立 30 周年記念展－未来へのかたち（富山市ガラス美術館／富山）
ART FAIR TOKYO (東京国際フォーラム／東京)
Contemporary Japanese Glass (ESH Gallery／イタリア)
Re:現代（そごう千葉店美術画廊／千葉）
植田俊一郎 灰皿コレクション展（銀座一穂堂/東京）

2020年 ART FAIR PHILIPPINES（マニラ／フィリピン）
ミクロコスモス -あらたな交流のこころみ（富山市ガラス美術館／富山）
国際芸術祭 BIWAKO ビエンナーレ（近江八幡旧市街／滋賀／'18）
するがの国の芸術祭 富士の山ビエンナーレ（静岡）

2019年 NEW ACQUISITIONS 2018 (Glass Museum Lette／ドイツ)
Toyama Art and Glass Exhibition in Singapore -The Spirit of TOYAMA Glass
（Japan Creative Centre (JCC) Embassy of JAPAN／シンガポール）
ART FAIR TOKYO (T.A.G. Gallery／東京国際フォーラム／東京)
室礼 (The Terminal KYOTO／京都)

植物考展 -香 満 衣- (日本橋高島屋美術画廊/東京)
Glass Art Toyama (富山市ガラス美術館ギャラリー/富山)
The Winter's Tale (村越画廊/東京)
HANDS 台風 19 号・豪雨災害支援チャリティ展 (新宿高島屋美術画廊/東京)

2018年 Japanisches Glas heute -kokoro-
(Glass Museum Lette, Glass Museum Frauenau('17)/ドイツ)
ガラスの植物園展 (石川県能登島ガラス美術館/石川)
BIWAKO ビエンナーレ (近江八幡旧市街/滋賀)
コレクション展 2018-1 (富山市ガラス美術館/富山)
東美アートフェア (村越画廊/東京美術倶楽部/東京)
秋元雄史監修 もう一つの工芸未来派 (銀座和光/東京)

2017年 U-50 国際北陸工芸アワード (富山県美術館/富山)
わたしの部屋-MY STYLE, MY LIFE 展 (新宿高島屋美術画廊/東京)
DAEGU ART FAIR ('12)(福田画廊/Daegu EXPO/韓国)

2016年 feeling in glass -感じとるかたち (富山市ガラス美術館/富山)
現代ガラスの表現展 vol.2 (大一美術館/愛知)
有機なるかたち -小曾川瑠那 久米圭子 二人展 (壺中居/東京)
ART in PARK HOTEL 2016 (Gallery 点/パークホテル東京/東京)
俊傑~巧術其の七
(ラディウム レントゲンヴェルケ・ギャラリー点共同企画/ギャラリー点/石川)

2015年 恋スル工芸展 (黒部市美術館/富山)
日本のガラス展 (代官山ヒルサイドフォーラム・能登島ガラス美術館、パラミタミュージアム)
アートフェア東京 (Takashimaya X/東京国際フォーラム/東京)
Nature Creations -Flower- (スパイラル/東京)

2014年 美の予感展 2014 (高島屋各店巡回/日本橋、新宿、名古屋、京都、大阪)
かなざわ燈涼会 (石川) ('13)
NEW CITY ART FAIR-Japanese Contemporary Art- (hpgrp Gallery NY/アメリカ) ('13)
HOTEL ART FAIR (グランヴィアホテル/大阪) ('13,'12)

2013年 山田輝雄x小曾川瑠那展 (瀬戸市新世紀工芸館/愛知)
こころの花展 (ギャラリー桜の木軽井沢店/長野)
MY STILE, MY LIFE 展 (新宿高島屋美術画廊/東京)
From the Kiln -窯の中から- (スパイラル/東京)
神代良明 小曾川瑠那 硝子二人展 (Gallery NOW/富山)

- 2012年 日本のガラス展（代官山ヒルサイドフォーラム・能登島ガラス美術館、パラミタミュージアム）
 金屋町楽市（高岡市金屋町／富山）（08年～12年）
 Asia Top Gallery Hotel Art Fair Hong Kong（Mandarin Oriental／香港）
 PLUS THE ART FAIR（スパイラルホール／東京）
 HOTEL ART FAIR（京都・大阪・名古屋（11）・神戸）
 NEW CITY ART FAIR-Japanese Contemporary Art-華山 1914 創意文化園區／台湾）
- 2011年 “La Luce 展 現代日本造形のひかり”
 -隈研吾 今泉今右衛門 中村信喬 小曾川瑠那-（ローマ皇帝博物館／イタリア）
 Maison&Objet 日本人新進クリエイター展
 （Paris Nord Villepinte Exhibition Centre/フランス）
 篠田桃紅の墨アートとガラスの作家たち（樂翠亭美術館／富山）
 Lineart The International Fusion Art Fair（Flanders Expo Gent／ベルギー）
 PLUS THE ART FAIR（東京美術倶楽部／東京）
- 2010年 第1回金沢・世界工芸トリエンナーレ（金沢21世紀美術館／石川）
 光と造形 あたらしいガラスのかたち（松坂屋本店美術画廊／愛知）（09）
- 2009年 時代を繋ぐ作家達展（金沢21世紀美術館／石川）
 Meets Kanazawa-2009, Dreams Of Craft 金沢の工藝（松本市美術館／長野）
- 2012 人間の心の奥底へ光を送ること ～ある芸術家の言葉より（ギャラリー点／石川）
 AHAF HK 12 -Asia Top Gallery Hotel Art Fair Hong Kong
 （Mandarin Oriental／Hong Kong）
 '12日本のガラス展創立40周年 Y.G.Prize 展（代官山ヒルサイドフォーラム／東京）
- 2011 描きたいことがあります II 展-ウインター・ステップス-（H.A.C.Gallery／東京）
 Lineart The International Fusion Art Fair（Flanders Expo Gent／BELGIUM）
 +PLUS THE ART FAIR（東美アートフォーラム 東京美術倶楽部／東京）
 Heart Art ROME 2011 特別企画展“La Luce 展”
 -隈研吾 今泉今右衛門 中村信喬 小曾川瑠那-（Museo Dei Fori Imperiali／ITALY）
 Maison&Objet 日本人新進クリエイター特集
 （Paris Nord Villepinte Exhibition Centre/France）
 篠田桃紅の墨アートとガラスの作家たち（樂翠亭美術館／富山）
 ART NAGOYA2011 CONTEMPORARY ART FAIR
 （ウェスティンナゴヤキャッスル／愛知）
 金屋町楽市と隈研吾展-ポリゴニウム・ゾーン・ミュージアムの実験-
 （丸ビル／東京）
 金屋町楽市（高岡市金屋町／富山）（10、09、08）
 インターナショナルギフトショー（東京ビッグサイト／東京）

- 卯辰山工芸工房研修者展（21世紀美術館／石川）（11、10、09）
- 2010 第1回金沢・世界工芸トリエンナーレ
（21世紀美術館ギャラリー・リファレー／石川）
ミラーズウサ 20周年を祝う100人展（ミラーズウサ／愛媛）
光と造形 あたらしいガラスのかたち（名古屋松坂屋本店美術画廊／愛知）
金屋町楽市（高岡市金屋町石畳通り古民家内／富山）（10,09,08）
O_laboratory（ギャラリー一点／石川）
卯辰山工芸工房研修者展（21世紀美術館ギャラリー／石川）（11,10,09）
- 2009 Christmas+Artist（伊勢丹新宿店イベントスペース／東京）
時代を繋ぐ作家達展（金沢21世紀美術館ギャラリー／石川）
金屋町楽市 伊東順二氏プロデュース
（高岡市金屋町石畳通り古民家内／富山）（08、09）
女流ガラス作家 秀撰展（名古屋松坂屋本店美術画廊／愛知）
KANAZAWA CONCEPT18 陶とガラスと漆と金属
（アートコンセプトギャラリー／金沢／石川）
Meets Kanazawa-2009, Dreams Of Craft 金沢の工藝（松本市美術館／長野）
卯辰山工芸工房研修者展（21世紀美術館／石川）
- 2008 卯辰山茶会（石川）
尾張町老舗交流館卯辰山研修者展（老舗交流館／石川）
ジュエリー展 伊東史子氏プロデュース（金沢／石川）
うつわ展（佃や／石川）
ものづくり今、15のかたち（アートセレクトショップアルトラ／石川）
常設・企画展（伊丹市立工芸センター／兵庫）
第1回ガラス教育機関合同作品展（東京都美術館／上野／東京）
富山ガラス造形研究所卒業制作展（市民プラザ／富山）
- 2007 研究生5人展（平野綿行街中ギャラリー／富山）
新宿 OZONE 夏の大茶会（新宿リビングセンターOZONE／東京）
オーストラリア国立大学（キャンベラ／オーストラリア）
- 2006 富山ガラス造形研究所卒業制作展（市民プラザ／富山）
- 2005 常設・企画展（伊丹市立工芸センター／兵庫）
LOVE THE MATERIAL ITEMS 展（Pepper's Gallery／銀座／東京）
connect 富山ガラス造形研究所 KILN WORK CLASS 展
（マイルストーン アートワークス／富山）
- 2003 グループ展（ギャラリー茶楽／東京）
- 2002 武蔵野美術大学卒業制作 優秀作品展（武蔵野美術大学内／東京）
樹脂展・卒業制作展（ギャラリー ル・デコ／渋谷／東京）

プラスチック展（愛知芸術文化センター／名古屋市／愛知）

2002 彩ガラス展（ギャラリー田中／銀座／東京）

作品紹介フィルム

Keiko Art International 制作。Website と You-Tube にて公開。

ディレクション：深井桂子／撮影：鈴木雄介／音楽：土肥淑子

作品画像提供

BIWAKO ビエンナーレ公式ポスター・カタログ等メインイメージ

株式会社草土出版ウェブサイト・トップページ

フラワーアーティストの花3（株式会社草土出版）

コラボレーション商品

2013-2014（株）松栄堂「lisn」のインセンス及び商品パッケージをデザイン。

京都本店、東京青山店、オンラインショップにてインセンス販売。

掲載

2021年 別冊炎芸術『現代日本のガラス工芸家100人 100 GLASS ARTISTS』

炎芸術 No.146号 2021 夏号特集『いきもの造形最前線』 p.62,63

2020年 月刊美術 9月号 『明日に咲く「花図」のかたち』 p.54,55

2019年 月刊美術 12月号

2018年 美術の窓 3月号 10月号、新美術新聞 3月号、月刊美術 3月号、アートコレクターズ 10月号

2017年 HOME REVIEW, Mala Bajal 社 (India) 3月号

2016年 美術の窓、CONFORT 3月号、中日新聞 (7/1)

2015年 アートコレクター、美術の窓

2014年 ドイツのガラス季刊誌「GLASHAUS」に作品写真と寄稿文掲載(p.7,8)

産経新聞文化欄 10月号

2013年 月刊美術 10月号 銀座アルトン個展レビュー、月刊アートコレクターズ 9月号 若手作家特集、

中日新聞文化欄、マミーフラワーデザイン月刊誌 6月号（ピックアップアーティスト欄）

2011年 現代デザイン事典／和楽／日経デザイン／月刊アートコレクター／學都

2009年 CONFORT／L25／読売新聞

ワークショップ受講歴

2000年 彩ガラススタジオ（神奈川）ヴェネチアンテクニククラス受講

2001年 金津創作の森 EZRA GLASS STUDIO（福井）ブロークラス受講

2005年 コーニングガラス美術館(USA), Beth Lipman& Ingalena Klenell キルンクラス受講

2007年 オーストラリア国立大学(AUS), Ben Edols ゴブレットクラス受講

2015年 松村潔氏主宰 ガラス工房まつぼっくり（東京）酸素バーナー管ガラス細工受講